

LICEO “A. MANZONI” Caserta

A.S. 2017 – 2018

DIPARTIMENTO LETTERE

PROGETTAZIONE di LATINO

LICEO LINGUISTICO biennio

DIRETTORE DI DIPARTIMENTO prof.ssa Francesca Zampella

DOCENTI AFFERENTI AL DIPARTIMENTO DELL'INDIRIZZO[illegible]

LICEO “A. MANZONI” Caserta

A.S. 2017 -2018

**PROGETTAZIONE PER ASSI CULTURALI
ASSE DI RIFERIMENTO: ASSE DEI LINGUAGGI**

LATINO

Finalità della disciplina

- A) Promuovere la consapevolezza critica del rapporto fra italiano e latino**
- B) Promuovere l’acquisizione del senso storico nel recupero del rapporto di continuità e di alterità con il passato**
- C) Promuovere l’acquisizione di competenze linguistiche in vari campi del sapere e in particolare nel linguaggio intellettuale**
- D) Promuovere l’esercizio dell’abilità esegetica e traduttiva che favorisce anche la produzione in italiano**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Competenze previste per l’anno di corso considerato con relativi standard di livello

COMPETENZE PRIMO BIENNIO

- a) Leggere, comprendere e tradurre testi d’autore di vario genere e di diverso argomento;
- b) Confrontare linguisticamente il latino con l’italiano e con altre lingue straniere moderne;
- c) Conoscere attraverso la lettura diretta e in traduzione i testi fondamentali del patrimonio letterario classico;
- d) Comparare codici linguistici e culture.

ABILITA’ STANDARD

- a) Saper leggere in modo corretto i testi in lingua
- b) Sapersi orientare nella traduzione dei testi anche senza l’aiuto del dizionario
- c) Saper riconoscere nel testo gli elementi morfo-sintattici
- d) Sapersi orientare nella lettura e nell’interpretazione di un testo in lingua

Contenuti previsti per l'anno di corso considerato

Conoscenze

- a) Riflessione sulla lingua:

Affinità e differenze tra latino e italiano e altre lingue neolatine; alfabeto, grafia e pronuncia; il concetto di quantità della sillaba; l'accento e le sue regole.

- b) Grammatica sintassi:

Primo anno Flessione nominale, aggettivale e flessione verbale; la costruzione della frase italiana e latina; le cinque declinazioni; casi diretti e indiretti e la loro funzione logica nell'ambito della frase latina; i principali complementi; aggettivi della prima e seconda classe; pronomi personali; dativo di possesso; avverbi; il verbo *sum* e la sua coniugazione; le quattro coniugazioni attive e passive nel modo indicativo; uso delle cong. *ut* e *cum*.

Secondo anno: la comparazione degli agg.; pronomi relativi e dimostrativi; la flessione del verbo completa; terminare lo studio dei complementi; la prop. finale; *cum* e cong.; la proposizione infinitiva; propo. sub. con l'indicativo. La proposizione oggettiva e l'ablativo assoluto.

- c) Educazione letteraria:

Scelta di brani d'autore, prevalentemente in prosa e di argomento mitologico, storico, narrativo, corredato da note di contesto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ESSENZIALI/MINIMI

Asse culturale di riferimento: linguistico

**Livelli minimi nelle competenze previste per l'anno di corso considerato
(indicatori ed abilità)**

COMPETENZE MINIME

- a) Leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento
- b) Confrontare linguisticamente il latino con l'italiano
- c) Conoscere attraverso la lettura diretta e in traduzione i testi fondamentali del patrimonio classico
- d) Riconoscere l'etimologia delle parole

ABILITA' ESSENZIALI

- a) Saper leggere in modo corretto i testi in lingua
- b) Saper consultare correttamente il vocabolario
- c) Saper riconoscere nel testo gli elementi morfo-sintattici fondamentali
- d) Sapersi orientare nella lettura e interpretazione di un testo in lingua

Contenuti minimi previsti per l'anno di corso considerato

PRIMO ANNO: le cinque declinazioni, aggettivi 1 classe, tempi semplici dell'Indicativo; i principali complementi, i pronomi, gli avverbi, aggettivi di 2 classe, tempi semplici, tempi composti, forma passiva

SECONDO ANNO: principali complementi, pronomi relativi e dimostrativi, forma passiva dei verbi completa, la comparazione degli agg.; la flessione del verbo completa; terminare lo studio dei complementi e dei pronomi, cum e congiuntivo, la proposizione finale. Cenni sulla preposizione infinitiva

CRITERI E STRUMENTI DELLE VERIFICHE SCRITTE E ORALI

(tipologia di prove in itinere distinte per indirizzo ed anno di corso e dettagliate per struttura nel caso di test e prove scritte)

Si fa riferimento alle griglie con relativi descrittori elaborate e concordate in sede di Dipartimento

• ATTIVITA' E STRUMENTI DA UTILIZZARE PER LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

		ITALI ANO	LATIN O	GREC O	MATE MATI CA	FISIC A	INGL ESE	FRAN CESE	TEDE SCO	SPAG NOLO										
NUMERO MINIMO DI VERIFICHE ORALI PER	BIENNIO		2																	
	TRIENNI O																			
NUMERO MINIMO DI VERIFICHE SCRITTE PER QUADRIMESTRE	BIENNIO		2																	
	TRIENNIO																			
ALTRO (SPECIFICARE)	BIENNIO																			
	TRIENNIO																			
STRUMENTI UTILIZZATI PER LE VERIFICHE		RELI GION E	ITA LIA NO	ST O RI A/ GE OS TO RI A	FI L O S O FI A	S CI E N Z E	M A T E M A TI C A	FI SI C A	L A TI N O	G R E C O	IN G L E S E	FR AN CES E	S P A G N O L O	TE DE SC O	DIS EG NO/ ST ORI A AR TE	D I R I T T O	S C IE N Z E U M A N E	SCIE NZE DELL A FOR MAZI ONE	SCIEN ZE MOTO RIE	
Interrogazione								X												
Tema – Saggio – Analisi testuale																				
Risoluzione di un problema																				
Questionario a risposta aperta																				
Studio di caso																				
Prove Strutturate																				

Prove Semi-strutturate																		
Relazione sulle attività laboratoriali																		
Esercizi								X										
Elaborazione di relazioni, elaborati multimediali, schemi e mappe concettuali (valutati come verifiche orali)																		
Traduzione								X										
Riassunto																		
Dettato																		
Brani con domande di comprensione																		
Altro (specificare)																		
Altro (specificare)																		

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER CIASCUNA TIPOLOGIA DI PROVA DI VERIFICA: Vedi griglie allegate ai verbali di riferimento delle riunioni dipartimentali

TEST DI INGRESSO (Uguali per classi parallele nella tipologia e nella struttura):

Classi PRIME: Non sono previsti test d'ingresso

Classi SECONDE: versione max 8 righe, durata della prova 2 ore

CRITERI DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE E FINALE

Per quanto riguarda la valutazione finale, i voti (secondo la normativa) non rispondono solo ad un'esigenza "misurativa" ma anche ad un'esigenza prettamente formativa e didattica, per cui non è possibile fare la semplice media aritmetica dei voti riportati nel profitto ma occorre tener conto dei livelli di partenza, dell'impegno, dell'andamento progressivo del rendimento scolastico ecc.

Gli elementi, che, a giudizio dei dipartimenti, saranno utilizzati per la valutazione, (e che porteranno all'attribuzione del voto) sono i seguenti:

- 1 profitto : media dei voti nelle prove scritte e orali
- 2 motivazione: partecipazione alle lezioni, impegno, interesse
- 3 processo di apprendimento: metodo di studio, preparazione di base, capacità di recupero
- 4 comportamento: disponibilità alla collaborazione, capacità di adattamento
- 5 preparazione: obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze, capacità

Il voto finale costituirà, quindi, la risultante di tutti questi 5 ambiti di valutazione.

GRIGLIA COMUNE dei criteri valutativi del processo di apprendimento (POF)

CONOSCENZA	COMPETENZA	ABILITA'	LIVELLO	VOTO
<i>Degli elementi costitutivi della proposta disciplinare l'alunno ha conoscenza:</i>	<i>Delle strutture linguistiche, dei linguaggi specifici, delle procedure e dei contenuti disciplinari l'alunno fa uso:</i>	<i>In relazione agli elementi costitutivi della proposta disciplinare, l'alunno:</i>		
Piena, consapevole, approfondita	Che evidenza piena padronanza	Li rielabora in modo creativo e approfondito	Eccellente	10
Completa ed organica	Autonomo e articolato	Ne coglie la totalità e le interrelazioni tra le parti	Ottimo	9
Completa	Articolato	Ne coglie la totalità	Buono	8
Completa ma poco approfondita	Adeguate	E' capace di analisi puntuale e di sintesi rispetto ai principali nodi concettuali	Discreto	7
Essenziale	Semplificato	E' capace di analisi e sintesi in misura essenziale	Sufficiente	6
Parziale o soltanto mnemonica	Meccanico	E' capace di analisi e sintesi solo se guidato	Mediocre	5
Lacunosa o frammentaria	Scorretto o confuso	Benché guidato, è incapace di analisi e sintesi	Scarso	4
Gravemente lacunosa	Gravemente scorretto	Non sa stabilire relazioni neppure elementari	Scadente	3
Quasi nulla	Che evidenza il mancato possesso degli elementi primi	Non è capace di cogliere nessuna implicazione	Del tutto scadente	2
Rifiuta di sostenere la prova senza ragionevoli motivazioni	Rifiuta di sostenere la prova senza ragionevoli motivazioni	Rifiuta di sostenere la prova senza ragionevoli motivazioni	Nulla	1

MODALITA' DI RECUPERO IN ITINERE

○ MODALITA' PREVISTE PER IL RECUPERO IN ITINERE	SI/NO
Ulteriore spiegazione ed approfondimento dei contenuti già presentati	si
Attività di esercitazione in classe organizzate per gruppi omogenei di allievi	si
Attività aggiuntive di esercitazione da svolgere a casa in modo autonomo con successivo controllo del docente	si
Attività aggiuntive di esercitazione da svolgere in modo autonomo in aula virtuale con successivo controllo del docente	
Attività di esercitazione con "peer tutoring"	si
Lettura ragionata ed analitica del libro di testo fatta in classe con successivi quesiti di comprensione /applicazione	si
Elaborazione individuale o di gruppo di mappe concettuali e schemi	si
Altro (specificare)	

PROVE STANDARDIZZATE DI VERIFICA PER IL RECUPERO DEL DEBITO ORGANIZZATE PER ANNO DI CORSO ED INDIRIZZO DI STUDI (tipologia di prove distinte per anno di corso e dettagliate per struttura nel caso di test e prove scritte.)
 La prova sarà approntata dal docente di disciplina, sulla base delle tipologie concordate in dipartimento e somministrata in orario curriculare

Liceo Linguistico biennio: traduzione max 8 righe, durata della prova 2 ore.

**PROVE STANDARDIZZATE DI VERIFICA PER ALUNNI CON GIUDIZIO
SOSPESO**

Liceo Linguistico biennio: versione max 8 righe, durata della prova 2 ore.

PROPOSTE DI PERCORSI INTER- O MULTI- DISCIPLINARI

- Diritti civili e umani

**PROPOSTE DI PERCORSI CLIL – ANCHE IN SPERIMENTAZIONE PER
INDIRIZZI DIVERSI DAL LINGUISTICO- ARTICOLATI PER INDIRIZZO DI
STUDIO ED ANNO DI CORSO**

**ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA: PROPOSTE ED
ADESIONI:**

- Laboratorio teatro classico riservato agli allievi di tutti gli indirizzi. (orario extra curricolare)
- Attività di Cineforum in collaborazione con il Dipartimento di Storia e Filosofia per la scelta delle tematiche (orario curricolare).
- Incontri e dibattiti con l'Autore (orario curricolare e/o extra curricolare)
- Potenziamento uso della lingua italiana (orario curricolare e/o extra curricolare)
- Lettura del quotidiano in classe
- Concorso *Ted conference* : gara nazionale di public speaking per gli alunni di tutte le classi (scadenza 30 settembre 2016)
- Progetto continuità in entrata (scuola media)
- Progetto "didattica universitaria" - SUN
- Partecipazione alle Olimpiadi di Italiano (Referenti: Francesca Zampella - Anna Ciccone)
- Partecipazione a concorsi letterari ed eventi culturali sul territorio
 - Organizzazione del Concorso letterario in memoria della prof.ssa Anna Castelli (Referenti: Paola Tedesco-Montanaro Irene)
- Partecipazione a *Certamina* latini e greci
- *La Notte dei Linguaggi* (Referente da definire)

**PARTENARIATI/ PROTOCOLLI INTESA/ PROGETTI ISTITUZIONALI/
ALTERNANZA SCUOLA LAVORO:**

Vengono socializzate al Dipartimento e condivise dallo stesso le proposte di "Alternanza scuola-lavoro" elaborate dalla prof.ssa G. Matarazzo. Gli alunni sceglieranno massimo due percorsi afferenti al proprio indirizzo di studio

GARE DISCIPLINARI / CONCORSI:

-CERTAMINA

Il Dipartimento si riserva di partecipare a concorsi che avranno una ricaduta didattica sul curricolare

**PROPOSTE DI PROGETTO PER ATTIVITA' INTEGRATIVE
EXTRACURRICOLARI**

Teatro classico

**PROPOSTE DI VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE SUDDIVISI PER
ANNO DI CORSO E PER INDIRIZZO.**

Il Dipartimento accoglie le proposte della commissione viaggi di seguito elencate
Classi quinte: viaggio in Croazia o Budapest
Classi quarte: Trieste o Veneto
Classi terze: Firenze o Sicilia
Classi seconde: Puglia
Classi prime: visite guidate sul territorio (Ercolano, Pompei, Cuma, Baia, Paestum);
Napoli: Museo Archeologico

PROPOSTE DI STAGE/MINISTAGE SUDDIVISI PER ANNO DI CORSO E PER INDIRIZZO

RETI VERTICALI DI SCUOLE

Corso “Greco zero
Corso “Italian and Foreign Languages Warm Up”
Progetto ponte “liceo-scuola media”

ATTIVITA' DI AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE: PROPOSTE ED ADESIONI :

- Le nuove strategie educative: Debate
- E-learning: utilizzo dell'aula digitale, didattica capovolta (edmodo, moodle)
- Erasmus plus- Mobilità dello staff e degli studenti. Azione Ka1 e Ka2. Progetti roBOT (bilingual open tablet) classes: per una didattica inclusiva e compensativa basata sull'utilizzo dei tablet Ka1); European newsroom (Ka2)
- utilizzo della piattaforma di gemellaggi elettronici MIUR E-twinning
- Corso Eipass-certipass per l'acquisizione di competenze informatiche
- Corso di aggiornamento e formazione sulle strategie compensative e dispensative da attuare a favore degli alunni DSA (Legge 170/2010 e successive modifiche) anche in previsione degli Esami di Stato e la composizione del documento del 15 maggio.
- Corsi di potenziamento Linguistico riservati ai docenti (Inglese, Tedesco, Francese, Spagnolo).

PROPOSTE ACQUISTO MATERIALI

Il Dipartimento propone l'acquisto di materiale multimediale di argomento storico-letterario (carte geografiche, video) dischetti con esercizi interattivi di grammatica italiana, latina e greca. Libri di narrativa per la biblioteca scolastica, abbonamento a riviste culturali (es. Focus)